

どくか

を書こう!



皆さんは読者カードを出したことはありますか？
読者カードとは、毎月の『らいふすてーじ』にはさんでいる紙のことであり、編集部内で略して「読カ」と呼ばれています。『らいふすてーじ』は皆さまから投稿していただいた読者カードを使って、編集作業をしています。そこで今回は、読者カード集計担当者である私が、読者カードがどのように『らいふすてーじ』に活かされているのかを紹介したいと思います。(三郎)

読者評価

毎月、記事ごとに集計をしています。○(よかった) △(ふつう) ×(悪かった) —(読んでいない) 空欄(記入無し)の数値化と、コメントも抜粋して集計結果にまとめ、編集部内で共有しています。今後の記事執筆の参考にもなるので細かいところも記入していただけると嬉しいです。

1. 表紙「総額35,000円が当たる！」
○(91.06%) △(8.13%) ×(0%) 未読(0.81%)

クリスマスの時期ですね
ちょっとごちゃついている
夢がある
タイトルが大変正直でよろしい



▲2019年12月号表紙とその集計結果及びコメント

クロスワード

『らいふすてーじ』の最後のページにあるクロスワードを解き、その解答をここに記入していただいています。ほぼすべての読者カードに答えが記入しており、そのほとんどが正しい答えです。さすが京大生。正解者から10人に1000円分のオンバリュー券が当たります！ 当選者発表は2号後の『らいふすてーじ』で発表し、その後順次記入された住所に発送しています。

はみだし
すてーじ

普段聞いているラジオでも投稿が採用されたい。
⇒わかります！ 全然採用してくれないですね。

(工・院 のび)
(でも、はみだしではよく採用させていただいていますね。この差は……；編)

らいふすてーじ4月号読者カード

○ よかった
△ ふつう
× 悪かった
— 読んでいない

A) 今月号の記事について評価を右から選び、() 内に記号をお書きください。また、他に感想があれば自由にお書きください。

- () 1. 表紙「二寧坂と舞妓さん」
- () 2. 目から鱗「QArt Coder」
- () 3. 特集「読カを書こう！」
- () 4. 特集「京大生へ挑戦
35×35クロスワードお宝獲得者発表」
- () 5. 特集「How-To Pay」
- () 6. 健康&安全を考えるページ
- () 7. 月刊E-COOL
- () 8. 生協広告ページ
- () 9. 十人十色「新入生にマウントを取ってみてください」
- () 10. CrossWord

B) らいふすてーじに関して、ご意見・ご感想があればお書きください。

C) クロスワードの答えをお書きください。



また、らいふすてーじ2019年12月号には創刊35周年企画として、35×35の巨大クロスワードが掲載されました。解くことだけでなく作ることも一苦勞な超大作を左のQRコードからぜひご覧下さい。

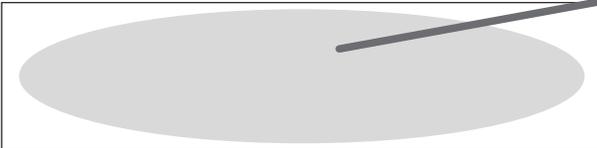


提出場所はここ！

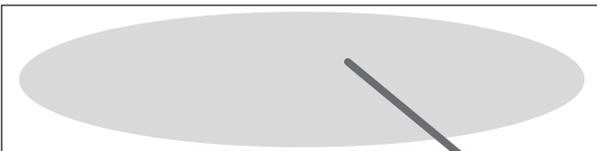
生協食堂やショップの出入り口付近に「ひとことポスト」という投函口がございますので、そこに提出してください。多くの場合、『らいふすてーじ』が置かれてある所の横にあります。毎月月末までに、余裕をもって提出しましょう。

読者の広場

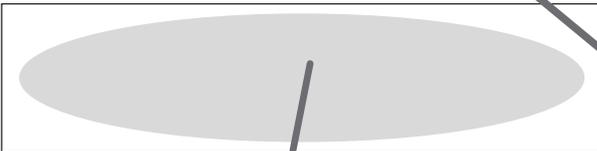
「はみだしすてーじ」への投稿にお使いください。



「十人十色」への投稿にお使いください。今月募集する「十人十色」のテーマは、「第六感で感じとれるもの」です。「おみくじの大吉」「休講情報」など、さまざまな投稿をお待ちしております。なお、今回募集した投稿は6月号の「十人十色」のページに掲載する予定です。



今後、らいふすてーじの記事で取り上げてほしい話題や物などがありましたらお書きください。「かんたんCooking」のレシピも募集しております。



ご協力ありがとうございました。この読者カードは、生協各店舗に設置してある「ひとことPOST」に投函してください。締め切りは4月末日です。

*記入していただいた個人情報はオンライン予約券の当選者発表、及び発送以外の目的では使用いたしません。

お名前:	ペンネーム:
所属: 学部・研究科	回生(学・修・博・教・職・他)
おところ:	

(マンション名・部屋番号までお書きください)

はみだしすてーじ

『らいふすてーじ』のすべてのページの下「はみだし」の部分に、読者投稿とそれに対する編集部員のコメントを掲載するコーナー、「はみだしすてーじ」の投稿も、読者カード内で募集しています。

内容は本当に何でもよいのですが、たとえば「単位落とす」、「卒業厳しい」、「一限に出られない」といった大学生ならではのネタや、読者カードを書いているときの感情、たとえば「眠い」や「おなかすいた」などが多いように感じます。また、常連さんは『らいふすてーじ』に掲載される時期を考慮して投稿して下さったりもします。例をあげると、「4月号読者カードは6月号に反映されるため、梅雨関連の投稿をする」といったものです。

読者と編集部とのコミュニケーションの場所なのでぜひ記入していただきたいです！

十人十色

「十人十色」は、『らいふすてーじ』の一番最後の見開きページに掲載されており、あるテーマに対して読者投稿を募り、それらをもとに編集部員がショートストーリーを作るという記事です。

ちなみにテーマは編集会議の中で毎月案を出し合って決めるのですが、過去と同じようなテーマにしない慣習があるため、癖のあるテーマになることもしばしばあります。

2019年7月号に掲載した、京大生〇〇人に聞きました「35種の具材で鍋!？」も読者の要望をもとに作成しました。左のQRコードからご覧ください。

さらに、2020年5月号には同じく読者の意見を採用し、生協のカフェレストランである「カンフォーラ」を取材した記事が掲載予定です。お楽しみに！



意見要望

「こんな記事を書いてほしい」や、「この記事が面白かったから、第二弾をしてほしい」など、『らいふすてーじ』に関しての意見はどんなものでもここにお書きください。特に記事の要望は編集部員たちの記事のネタとして重宝させていただいています。

はみだし
すてーじ

新入生のみなさん、ご入学おめでとうございます！ めいっばい、大学生活を楽しんでくださいね
⇒このように、掲載時期を踏まえて投稿して下さる常連さんもいます！ さすが！

(工・4 Soso)
(個人的に字が好みます。；編)