

京都大学 活用講習会 カリキュラム

PowerPoint2003 活用講習会

| | 講習内容 | ポイント |
|-------|---|---|
| 08/06 | プレゼンテーションの目的 データのビジュアル化と効果的な作成方法 スライド作成 | <ul style="list-style-type: none"> * プレゼンテーションとは * 効果的なスライド作成ポイント |
| 08/07 | 配布資料印刷 ノートの活用 アニメーション設定 スライドショー(リハーサル) | <ul style="list-style-type: none"> * 聴衆をひきつける効果の設定 * プレゼンテーション実施の練習 |
| 08/08 | プレゼンテーション(発表) 質疑応答と評価 | <ul style="list-style-type: none"> * 発表体験 * 他受講者プレゼンテーションの評価 |

講義の進捗により予定は前後する場合がありますが、概ね上記内容で実施いたします。

Excel2003 活用講習会

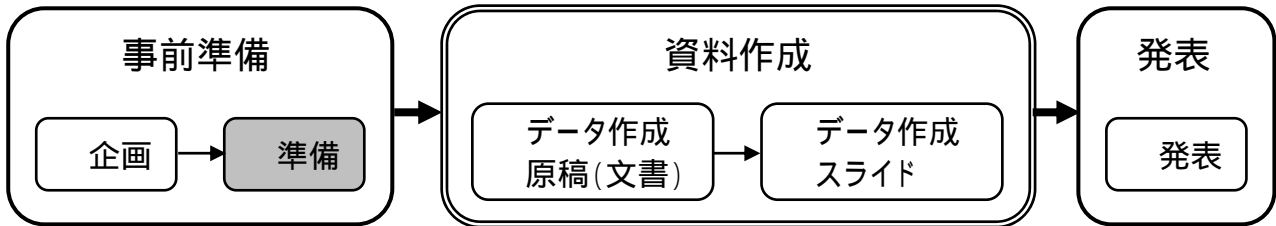
| | 講習内容 | ポイント |
|-------|---|---|
| 09/25 | 関数 端数処理・論理関数 ネストの設定 入力規則と条件付き書式 入力文字種の設定・入力可能範囲の設定 条件に基づく書式設定 作業グループによる編集作業 3D集計 | <ul style="list-style-type: none"> * 関数 端数処理3種とIF関数 複数関数の組み合わせ計算式 * データ入力前の規則設定 設定条件に基づく書式設定 * 作業グループの活用 複数ワークシート間での集計 |
| 09/26 | 複合グラフ 2つのデータ要素を組み合わせたグラフ作成 イメージファイルを利用したグラフ | <ul style="list-style-type: none"> * 2種類のグラフを同時に設定 オリジナルパターンの登録 * イメージファイルを系列に設定 |
| 09/27 | データベース 並べ替え オートフィルタ 集計 クロス集計 | <ul style="list-style-type: none"> * Excel 上でのデータベース機能 ボタン操作で並べ替え 簡単な操作でデータを抽出 計算式設定不要の集計とアウトライン ピボットテーブル |

講義の進捗により予定は前後する場合がありますが、概ね上記内容で実施いたします。

プレゼンテーション講習会

プレゼンテーションは一般的に下記の流れで実施するため、講習会開講前に事前の準備作業が必要です。

プレゼンテーションの流れ



今回のプレゼンテーションテーマは、「**お国自慢**」です。

出身地の場所や名所、名物など地元ならではの特徴を紹介するためのスライドを作成して発表を行う予定ですので、講習会で実習を開始する前に、下表を元にポイントを整理して発表内容をまとめましょう。(空欄に必要事項を記入)

| 確認事項 | | 内 容 |
|----------|---------------|------------------------------------|
| A. テーマ | タイトル キーワード | お国自慢(出身地の紹介) |
| B. 目的 | 最終的な到達点 | |
| C. ターゲット | 聞き手の情報 | 講習会参加者(出身地は全国各地である) 最大 60 名 |
| D. 時間・場所 | 発表時間 発表環境 | 5分 講習会場 液晶プロジェクターにより投影しながら発表を実施 |
| E. 発表構成 | 序論 (導入) | |
| | 本論 (展開) | |
| | 結論 (要約と補足) | |
| G. その他 | | |

この表は上図 の段階です。表示項目以外に写真やデータなど必要な場合は、事前に準備して講習会に持参してください。上図 原稿作成の時間は講習会中にはありません。必要と考える場合は、別途用意してください。講習会では、スライドのノートエリアを利用して実習を行う予定ですが、プレゼンテーション時はノートを表示することができませんので、ご注意下さい。

| | | | | | |
|------------------------|-----------|------|---|---|---|
| 発表者名: | テーマ: お国自慢 | 出身地: | | | |
| [導入]挨拶や目的・構成の明確さ | A | B | C | D | E |
| [本論]状況や背景・説明内容の明確さ | A | B | C | D | E |
| [結論]内容のまとめや最後の挨拶 | A | B | C | D | E |
| [表情]アイコンタクト・ボディランゲージ | A | B | C | D | E |
| [話術]スピード・強弱・間・抑揚・声の大きさ | | | | | |
| [技術]デザイン・アニメーション | A | B | C | D | E |
| [熱意]自信・熱心さがあるか | A | B | C | D | E |
| 総評・コメント | () | | | | |

| | | | | | |
|------------------------|-----------|------|---|---|---|
| 発表者名: | テーマ: お国自慢 | 出身地: | | | |
| [導入]挨拶や目的・構成の明確さ | A | B | C | D | E |
| [本論]状況や背景・説明内容の明確さ | A | B | C | D | E |
| [結論]内容のまとめや最後の挨拶 | A | B | C | D | E |
| [表情]アイコンタクト・ボディランゲージ | A | B | C | D | E |
| [話術]スピード・強弱・間・抑揚・声の大きさ | | | | | |
| [技術]デザイン・アニメーション | A | B | C | D | E |
| [熱意]自信・熱心さがあるか | A | B | C | D | E |
| 総評・コメント | () | | | | |

| | | | | | |
|------------------------|-----------|------|---|---|---|
| 発表者名: | テーマ: お国自慢 | 出身地: | | | |
| [導入]挨拶や目的・構成の明確さ | A | B | C | D | E |
| [本論]状況や背景・説明内容の明確さ | A | B | C | D | E |
| [結論]内容のまとめや最後の挨拶 | A | B | C | D | E |
| [表情]アイコンタクト・ボディランゲージ | A | B | C | D | E |
| [話術]スピード・強弱・間・抑揚・声の大きさ | | | | | |
| [技術]デザイン・アニメーション | A | B | C | D | E |
| [熱意]自信・熱心さがあるか | A | B | C | D | E |
| 総評・コメント | () | | | | |