

セブン

この会を企画した
左利き。何が何でも
も左手を使う。

タイム

授業用の製図道具
が使いつらいと嘆
く左利き。

座談会

左利きの世界

日本人の約10%だと言われている左
利き、彼らの世界はどんなものなのだ
ろうか。少しお見せしよう。(セブン)

リキュウ

利休という名前で
あるが茶道部では
ない左利き。

フラワー

ホルン吹き of 左利
き。フラワーの名
に合う女子力。

👉 左利きの日常

セブン（以下、セ）：左利きでよかった
ことって何か思いつく？

フラワー（以下、フ）：自己紹介する
ときに左利きが一つの特徴になって、他
の人に覚えてもらいやすい気がするな。

リキュウ（以下、リ）：競技の性質上、
卓球は左利きの方が有利だから、中学
校で所属していた卓球部ではそれがア
ドバンテージだった。

タイム（以下、タ）：マジョリティであ
る右利きと対戦するからなんだろうけ
ど、左利きの方が有利なスポーツは
時々聞くよね。

リ：でも、右利き部員が敬遠してあまり
一緒に練習してくれなくて、左利き部
員とばかりラリーしてたんだ（笑）。

フ：左利きって「サウスポー」や「レフ
ティー」って呼称があっておしゃれだ
と思わない？

セ：確かに。あと左利きってだけで「す
ごーい！」って言われると嬉しいかな。

リ：他に何かないかなあ……。

——全員考え込む——

タ：悲しいことに、左利きでよかったこ
とってこれくらいしか出てこないね。

セ：次は左利きで困ったことについて、
思い付いたことを言っていこう。

タ：講義中にノートを取るとき、いつの
間にか左手の側面が真っ黒になるよね。

フ：誰かと食事するときに、隣の人にひ
じが当たらないようにテーブルの左端
を選んで座らないといけな。

タ：うっかり別の場所に座って隣の人に

ひじが当たると申し訳なくなるな。
セ：ハサミのように配慮されている道具
もあるけど、左手だと使いづらい道具
もあるよね。

リ：スूपバイキングでよく見るしずく
型のおたまって使いづらい？

全員：わかる！

フ：注ぎやすいように片側だけ尖ってい
るけど、左手で持つと丸い方が手前に
来て注ぎにくいよね。

タ：とっさに左手で掴むから、いちいち
右手に持ち替えないと使えない。こん
なときに、いかに右利きが優位である
か思い知らされて腹立つわ！

リ：ちょっと落ち着いて（笑）。

👉 左利きと右手

リ：実は矯正経験があって筆記具とお箸
だけ右だから、ノートを取ると左手が
黒くなる感覚がよくわからないんだ。

セ：そうなんだ。私も書道の毛筆だけは
ハネ・ハライがしやすいから右で書い
てるよ。

フ：私も矯正経験があって鉛筆だと右手
でも書けるけど、筆圧がすごく強くな
るからシャーペンだと芯が折れちゃう。

タ：筆記具や食事道具は左右の違いが顕
著に現れるよね。

リ：僕はお箸は右手だけどスプーンは左
手だから、カレーとサラダを一度に食
べることができる（笑）。

タ：それは斬新だな。でも、スプーンや
フォークなら右手でも使えるんじゃないの？

セ：いや、私は使えないな。持ち替える
と急に使い方がわからなくなる。

タ：他にもスポーツの場合なら、最初に
右利き用の動作で教わった競技は、右
手でもできる場合が多いかな。

フ：人によって様々だね。左利きと右利
きの境界って曖昧なものらしいし。

セ：そういや、ネット上で診断テストを
受けたときに、結果が「強い左利き」
や「両利きに近い左利き」って連続的
に分類されてたな。

リ：それじゃ、僕やタイムは両利きに近
い左利きで、セブンやフラワーは強い
左利きなんだろうね。

👉 おわりに

セ：そろそろ終わりの時間も近いし、言
い残したことがあればどうぞ。

タ：たまに「左利きは日常生活で苦労す
る場面が多いから短命だ」みたいなこ
じつけを聞くと、少しイラッとする。

フ：左利きをナメるなってなるよね。

セ：2人とも怖いよ（笑）。

リ：急須や缶切り、自動改札機とか左利
きの人には「使いにくい」ことが当然
となっているものも多くなって思った。

セ：でも、使いにくい状況を受け入れて
うまい具合にやっていってるよね。

タ：いちいち怒っていたらキリがないか
らなあ。

セ：さて、これで会を終わりにしましょ
う。皆さん、左利きの世界を楽しんで
いただけたでしょうか。これからも私
たちを温かい目で応援してくださいね。

はみだし
すてーじ

何か暇潰しできるものないかな…
⇒どこかひつまぶし食べれる場所ないかな……

(葉・4 なすび)
(おなかすいた；編)