

らいふすてーじ アカデミー賞2016

本記事は、2016年度に発行された『らいふすてーじ』の記事の中で、読者カードの「よかった」の割合が高かった記事を紹介するものです。皆さんが好きだった記事はありますか？

～L.O.T.-Lifestage Online Tracingとは～

『らいふすてーじ』は紙媒体だけではなく、ウェブ上でも読むことができます。その名も「L.O.T.-Lifestage Online Tracing」です。そこには『らいふすてーじ』の過去10年以上のバックナンバーが掲載されているほか、「はみだしすてーじ」や「十人十色」といった読者投稿の本誌掲載回数のランキングが載っています。ぜひ一度アクセスしてみてください。



1 ヴァイオリニスト
松尾依里佳さん ('16年4月号)
読者カードの「よかった」率
84.85%



松尾依里佳さんのインタビュー記事でした。人気ぶりがうかがえますね。ちなみにこの月は表紙も松尾さんでした。

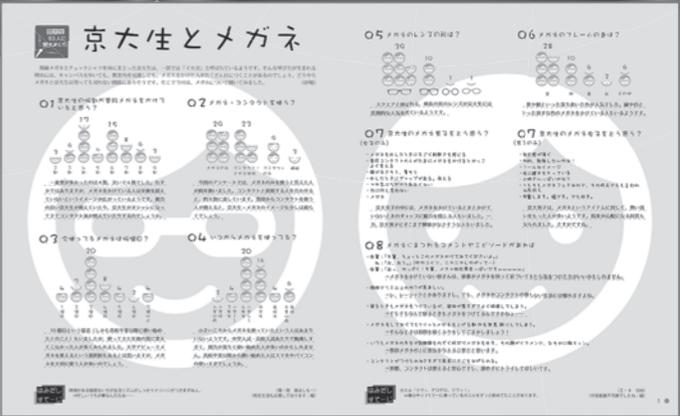
記事はこちら→ 表紙もチェック→

4 京大生チャレンジ
コンテスト ('16年4月号)
75.38%



アカデミックなことに挑戦する京大生と、総長にインタビューした記事です。記事はこちら→

5 京大生63人に聞きました
京大生とメガネ ('16年6月号)
73.33%



メガネについてのアンケートをした記事。京大の眼鏡っ娘率は載ってませんよ。記事はこちら→

2 母親をカッコ
よく感じた瞬間 ('16年5月号)
80.95%



連載記事の十人十色。母親と言えば『MOTHER』。不朽のRPGなのでオススメです。記事はこちら→

3 プロ雀士
松嶋桃さん ('16年11月号)
76.47%



女流プロ雀士の松嶋桃さんのインタビュー記事。京大生は麻雀がお好き!? 記事はこちら→

6 三条通の
彼方まで ('17年2月号)
72.97%



京大生にはなじみ深い三条通を調査した記事。通りの端は意外と知らないことも。記事はこちら→

7 京大生、読書
始めるってよ ('16年12月号)
72.84%



読書情報満載の記事。読書情報よりコーヒー無料なことに引かれた人も多いはず。記事はこちら→

はみだしすてーじ 研究室にGWはあるのでしょうか。⇒Good Workなるものはないと思いますが、

(薬・3 おんちゃん) いかんせん治外法権が認められてるので……! ; (編)

はみだしすてーじ 今年の祝日が土曜に当たる率があまりにも非道くて泣けてきます。⇒土曜を祝日にしたい輩が多かったんですかね? 土曜、Saturday、Saturday Night、……ん?

(文・1 銀) (まさか、パリビカ!! ; (編)