

高校生（以下、高）：はあ……。
 京大生（以下、京）：どうしたんだい？
 何か悩み事でもあるのかい？
 高：あ、先輩！ ちょうどよかった。相談したいことがあるんですけど。
 京：かわいい後輩のためなら何でも相談に乗るぞ。さあ言ってみなさい。
 高：模試で偏差値65だったんです。悪くないけど京大に入るのは少し厳しいんですよ。
 京：大丈夫だ。京大生にも偏差値65な奴がたくさんいるからな！
 高：え、本当ですか！?
 京：ああ！ それじゃあ早速京大生に、自分が偏差値65だと思ふところを聞いてみよう！
 高：（……あれ？ 話が違うような）

高：京大生が講義中に寝てるんですか？
 京：あまり大きな声では言えないがな。
 枕の高さ（理・2 すたあ）
 高：枕を高くしてぐっすりですか！
 京：……ここだけの話だぞ。世間様には絶対に内緒だ。
 高：……でも、これなら僕でも京大に行ける気がしてきます。
 京：それはよかった。だが……
 寝ていても授業が理解できる（文・他 ロムスカ）
 京：あまりなめてもらっても困る。
 高：さ、さすがは京大生。
 京：ちなみに彼は偏差値65だから、彼より睡眠学習が得意なもの結構いるぞ。
 高：なんだか初めより自信が……。

京：まあまあ、そう言わずに元気を出せ。こういうのもあるぞ。
 受け身度（工・1 はむ吉）
 ヒマ人度（理・4 pulsar）
 高：謙遜してるだけじゃないんですか？
 京：いや、実際受け身でヒマな奴は多いぞ。僕もその一人だ。
 高：受け身でヒマっていうのは……

彼女いない歴（理・2 はしもーっちゃん）
 高：もしかしてこういうことですか？
 京：……よくわかったな。

あの子を愛する気持ち（理・2 紗江ちゃんかわいい）

京：気持ちだけなら誰にも負けないうもりなんだが。
 高：いや、偏差値65しかないんじゃないですか。まだまだ上がいますよ。それにやっぱり受け身じゃ無理でしょう。
 京：やっぱりそうなのか。

顔面偏差値（工・3 元素紀行）

京：僕なら70は堅いし、いけると思ったんだがな。
 高：えっ？
 毛先15cm（理・2 川島せいこう）
 眉毛の上がり具合（工・3 マタニティー）
 冬場もカンペキなムダ毛処理（法・4 むーぼー）

京：結構いろいろこだわってるんだぞ。
 高：……って毛だけじゃないですか！
 京：もうこんだけ（毛根だけ）ケアしてるというのになあ。
 高：それが言いたかったんですか……。その顔でこっち見ないでください。

残念度（情・院 キーボード）

高：先輩なら70は堅いですよ。
 京：むむ。だが僕なんか京大内で見たら偏差値50がいいとこだね。
 高：京大生はそんなに変なんですか？

自由度（工・4 マンモス）

京：まあ良くも悪くも自由だからね。
 高：念のため聞きますけど、京大にも普通の人はいるんですよね？
 京：もちろんさ。

私は月並みな人間です、人様より秀でたる所などございません。（文・院 うむ）
 超☆真面目（工・1 zhong xiu）
 白々しさ（工・院 ざっきい）
 京：ほらね。
 高：……最後のチョイスに悪意を感じるんですが。
 京：そうか？ お、これが最後の投稿だ。

偏差値ではかかれるものなんてない、人間だもの（医・1 みつを）

京：まあ、いろいろ見てきたけどね、結局のところこういうことなのさ。
 高：えっ？
 京：偏差値なんかじゃ人は測れないさ。だから君も気にすることはないよ。
 高：（先輩……全然人の話聞いてないみたいだったけど、本当は元気づけようとしてくれてたんだ）
 京：（しまった。まだ1つ投稿がある。……まあいいや。上手くまとめたし）

コミュニケーション能力（理・3 グスタフソン）

京：——で、相談というのは？
 高：やっぱり話聞いてなかった！

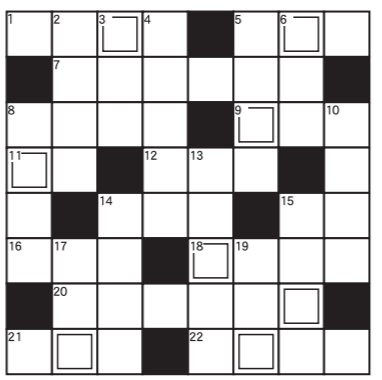
▼規格外野菜って言うてもおいしいんだよ。何の問題もないんだよ。しかし、体型が規格外な私は日常生活でいろいろ問題が……。
 （日本も190cm仕様になってよ；和三盆）
 ▼中学生の頃、学年が上がるにつれて背の順で抜かされていきました。
 （170cmは欲しい人生だった；おぐら）
 ▼今年とうとう身長が縮みました。このペースで行くと数年後には150を切ってしまう……。
 （150cm以上を保って息絶えたい人生だった；家兎）
 ▼でんば組incというアイドルのCDを最近買ったのですが、ついてきたタワレコ限定缶バッジをどこに使えばいいか悩んでいます。
 （みりんちゃんとりさち一推し！；勿忘）
 ▼ポケモンXYの発売日がちょうど編集日だったせいで、一日出遅れました。冒険のパートナーはどれにしよう。
 （今は単位よりもジムバッジが欲しいよー；檸檬）
 ▼4ページの「ACADE見IC」という、らいふすてーじ初の試みをしました。
 お忙しい中、密度の濃いお話をしてくださった上杉先生に改めて感謝いたします。
 （ありがとうございました；夷）
 ▼今回記事を書くにあたって
 （人の温かさを実感しました；バンビ）
 ▼11月と言えば、そうポッキー！
 （トッポよりもポッキー！；編集長）

Cross Word

二重枠の文字を並び替えてある言葉を完成させてください。（出題：おぐら）

- タテのカギ
- 夏目漱石の小説『草枕』の舞台となつたのは現在の〇〇〇〇県玉名市
 - 「東洋のベニス」と呼ばれた自治都市
 - 武力による政権転覆
 - 小学生の夏休みの宿題の定番
 - 水河によって削り取られたお椀型の地形
 - 「スクープ！ 芸能人Aの〇〇〇〇デート現場を激写」
 - C.H.
 - 特に日本の台所で一家に1台必要な家電製品
 - サッカーで守備的役割をするミッドフィルダーの通称
 - 国宝「興福寺〇〇〇〇像」
 - 君主が嫡子に世襲で継承するもの
 - 石材から製品を作る職人

- ヨコのカギ
- 密かに計画を立てること
 - 画家
 - 1793年乾隆帝に謁見したイギリスの外交官
 - 心の中でずっと色あせせない事柄
 - 「秋の日は〇〇〇落とし」
 - 福音を伝えるイエスの弟子たち
 - 駅伝でつなくもの
 - ホテルで客の案内などをする人
 - 水田の間に土を盛った小さな堤
 - バイオリンより大きくチェロより小さい弦楽器
 - 信頼や約束を裏切ること
 - ドライバー
 - 愛・地球博のテーマ「自然の〇〇〇」
 - 形が人の耳に似たキノコ。主に中華料理に用いる



・読者カードに答えを書き、生協各店舗に設置されている「ひとことPOST」にお入れください。（11月末まで）
 ・正解者の中から抽選で10名様に生協オンバリュー券1,000円分を贈呈いたします。

7月号の当選者

正解：ノウリョウサイ
 応募総数 130名
 正解者数 129名

- ・岡野 棕介様（法・2）
- ・北村 拓哉様（法・2）
- ・栗山 碩平様（工・院）
- ・小宅 由似様（農・院）
- ・下原 直緒様（文・2）
- ・辻 皓平様（工・4）
- ・林 恭平様（薬・2）
- ・福田 一友様（農・3）
- ・山本 梨絵様（工・院）
- ・湯本 一樹様（農・院）

※オンバリュー券とは、生協のプリペイドカードに加金できる券のことです。
 ※当選者の方にはオンバリュー券を直接郵送させていただきます。

（薬・1 フィッシャー）
 （意味深；編）

1月号のお題は……

京大の新しいキャンパスはここだ！

- マチュピチュ
- M78 星雲
- みんなの心の中

たくさんの投稿お待ちしております

はみだしすてーじ
 前は「明日から本気出す」と言っていたのに最近では「来週から本気出す」と言うようになってしまった。
 ⇒やっぱり区切りが良くないとね。（生・院 SDS-PAGE）
 （来世から本気出す；編）