



MOTHER2



「おとなも子ども、おねーさんも」
 ——この一風変わったキャッチコピーの
 RPGをご存知だろうか。現在『3』まで
 出ている、糸井重里監修の『MOTHER』
 シリーズ2作目、『MOTHER2』である。
 ちなみにシリーズ2作目ではあるが、そ
 れぞれ主人公も舞台も設定も違うため、
 2だけでも問題なく楽しめる。

ある日の夜、主人公ネスは聞いた事も
 ないような轟音とパトカーのサイレンで
 目を覚ます。ネスの家の裏山に、隕石が
 落下したのだ。好奇心から、落下現場を
 見に行くネス。そこで彼は「10年後の
 未来から来た」と名乗る人物……いやカ
 プトムシと出会い、唐突に知らされる事
 となる——自分がこの星を救うのだ、と。

この作品の特徴として、独特の音楽と
 世界観、それからどこかコミカルで、温
 かみのある不思議な雰囲気がある。また
 忘れてはならないのが、作中の至る所
 に見られるとてもシュールなセンスである。
 ある意味強引なストーリーの進行から、

街行く人の無関係なセリフ、あるいは敵
 キャラのデザインやネーミング1つ1つ
 をとって、そのセンス・遊び心を感じ
 ずにはられない。クスッと笑えるもの、
 脱力感あふれるもの、もはやツッコミ不
 能なもの、と多種多様な独特のネタがこ
 れでもかど盛り込まれている。しかし決
 してプレイヤーを飽きさせる事なく、あく
 まで遊び心として楽しめる程度に散り
 ばめられているのである。しょうもない
 けど何かおもしろい、そんな笑いがわか
 る人は、それだけでも楽しめそうなほど
 だ。

ネスは世界を巡る中で、さまざま
 な人と出会い、関わり、助け、助けられる。
 知らず知らず、彼の冒険に関わる人の輪
 は広がっていく。そして最後の最後、ネ
 ス達の冒険に関わった全ての人々の思い
 が、大きな力となる。……そこでプレイ
 ヤーは、ネス達を見守っていた意外な人
 物に、気づくことにもなるのである。

昔のゲームにも、最近のものとは違
 う良さがある。その中でもまた独特のセ
 ンスを持つこの『MOTHER2』。ゲーム

をする人もしない人も、まさに「おとな
 も子ども、おねーさんも」、ぜひ一度、
 この不思議な世界を味わってみてもらい
 たい。
 (TIGLA)



画像はスーパーファミコン版。現在はゲー
 ムボーイアドバンス版『MOTHER1+2』
 の方が手に入りやすいだろう。

◎糸井重里氏について◎

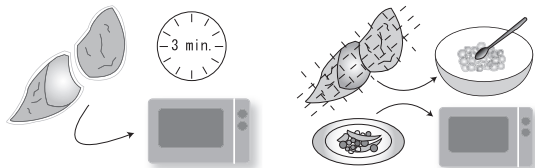
コピーライター。スタジオジブリ諸作品や
 24時間テレビのキャッチコピー「愛は地
 球を救う」も担当。本業の他、作詞・ゲー
 ムの制作・コメンター・徳川埋蔵金の
 発掘etc. と幅広く活躍。「ゲームボーイ」
 や「ニンテンドウ64」などの名付け親で
 もある。



材料 (1人分)

さつまいも (中) …1本
 冷凍ベジタブルミックス…50~70g
 レーズン…お好みで
 マヨネーズ…お好みで

さつまいも サラダ



- ①さつまいもは洗って皮をむいた後2等分にし、個別にラップをしてから電子レンジで3分加熱する。
- ②加熱したさつまいもを小さく刻み、スプーンの背でつぶす。ベジタブルミックスを解凍する。
- ③さつまいもとベジタブルミックスを器に入れ、マヨネーズで和える。レーズンを加えてもよし!

だんだんと秋らしくなっ
 てきましたね。今回は、こ
 れから旬を迎えるさつまい
 もを使った、彩り豊かなサ
 ラダを紹介します。(鏡)



はみだし
 すてーじ

五月病→夏バテ
 ⇒風邪→しもやけ→花粉症→五月病

(法・1 空色スカイ)
 (そして無限ループ;編)