



陰陽座

陰陽珠玉

(キングレコード 2006 ¥3,200)

陰陽座メンバー

くろねこ
黒猫：歌唱
またたび
瞬火：歌唱、ベース
かるかん
狩姦：ギター
まねき
招鬼：ギター、コーラス
とら
斗羅：ドラムス

日本古典をベースとした世界観、古語を基調とした歌詞、雅楽調を織り交ぜたメロディー、それが陰陽座の音楽に対するこだわりである。バンドのテイストを決めたのは、リーダーである瞬火であり、同時にほとんどの楽曲も彼が手がけたものとなっている。

彼らの音楽にインパクトを与えているのは、何よりも黒猫(女)と瞬火(男)によるツインボーカルである。叙情的な歌詞を歌ったかと思えば、攻撃的な歌詞を吼える、このギャップこそ陰陽座の魅力であると言える。

彼らの音楽の評価は日本のみならず、海外でも次第に高まっている。世界的に名高い H M バンドである、JUDAS PRIEST や IRON MAIDEN のトリビュートアルバムにも、日本人バンドとして唯一の参加を果たしている。

今回紹介するアルバムは陰陽座初のベストアルバムであり、1999年から作ら

れてきた彼らの作品の中でも、特に評価の高い作品が軒を連ねている。これまでに陰陽座の世界観に触れたことがない人であっても、このアルバムを聴くだけで彼らの活動の来歴を把握できるだろう。



▲シンプルながら陰陽座らしさの溢れるジャケット。CD二枚組みで全三十曲収録。

瞬火は故・山田風太郎氏の作品を敬愛しており、氏の代表作である忍法帖シリーズを基調とした楽曲を何曲か手がけている。そのため、氏の代表作である『甲賀忍法帖』を原作とするコミック『バジ

リスク』がTVアニメ化される際、陰陽座が主題歌を手がけることになった。この時の曲が原作と同タイトルの『甲賀忍法帖』である。この曲は作中で甲賀と伊賀といった敵対する集団に身を置く恋仲の2人の心情を、ヒロインの視点を描いたものである。彼らの悲恋、そして彼女が愛する者と戦わなくてはならないという悲壮な決意を宿すまでの心理描写が非常に丁寧なため、このアルバムの中でも一層聞き応えのある楽曲になっている。

陰陽座は一見すれば単なるビジュアルバンドにカテゴライズされてしまうかもしれない。しかし、彼らの一貫した音楽テーマ、そしてその類稀なる才能に触れたのち、果して同じような評価を下すことができるだろうか。既に邦楽を見限った人、これまで J-POP にしか触れてこなかった人に聴いてもらいたいアルバムである。(ダディ)

かんたん Cooking

材料(1人分)

卵：1個
水：175ml(熱湯50ml・水125ml)
コンソメスープの素：小さじ1.5杯
ミックスベジタブル：25g
ウィンナー：小1本(輪切りにする)
塩：小さじ1/4杯

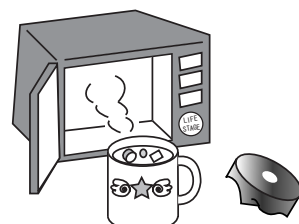
洋風茶碗蒸し



①コンソメスープの素に熱湯を注ぎ、よく混ぜる。素が溶けたらミックスベジタブル、水の順に加えよく混ぜる。



②マグカップ(レンジ可のもの)に卵を割り入れ、塩を加えて白身を切るように混ぜ、さらに①とウィンナーを加えよく混ぜる。



③マグカップに直径1cmほどの穴をあけたアルミホイルできっちりふたをし、500Wの電子レンジで約3分半加熱してできあがり。

もう季節はすっかり冬となりました。温かい食べ物が恋しくなる季節ですね。そこで今回は手軽に作れて身も心も温まる茶碗蒸しを紹介します。(紫陽)

はみだしすてーじ

カンフォラに行ったことがありません。相手がいません……。⇒では、明日のお昼にクスノキ前で会いましょう。

(医・1 かやぶん)
(赤い薔薇が目印です;編)