



日本一心のこもった恋文

秋田県二ツ井町/編



元気ですか？ 小学校以来、あなたと1年も会えないことなんてなかったのにね。このまま会わずにお互い年を取っていくのかな。それもいいのかもしれないね。この先どんなオトコと付き合っても、たぶんあなたはいつまでも「いちばんのオトコ」。あなたはあたしのことなんて、卒業アルバムでも見ない限り思い出さないだろうけど。

一緒にいた時間が長すぎて、なにから書いていいのかかわかないよ。一番新しい記憶が、高校の卒業式の後でお互い「ありがとうございました」って言い合ったことだね。あたしのこといつも無視したりバカにしたりしていたあなたが、あの日は妙に優しくかった。あたしの記憶の中にあるあなたは、ずっとあの日の優しいあなた。そういうことにしておこう。

実家が近いからいずれ再会するかも、なんていう期待もあるよ。その時どんな顔で会うかなんて、あたしにもわかったことじゃないけど。ただひとつ言うことは決まっているんだけどね。「いまでもだいすきです」って。

今回紹介する「日本一心のこもった恋文」シリーズには、左のようなラブレターが101編ずつ収められています。これは毎年秋田県二ツ井町で行われている恋文コンテストの優秀作品集で、その作品は全国から集められたものです。作者の年齢も10代から70代までと、広い範囲に渡っています。

この本ではさまざまな恋愛の形を見ることができます。片想いの相手に宛てたラブレターをはじめ、家族に宛てたものやペットに宛てたものなど、少々風変わりなものもあります。しかし、どのラブレターにも一貫して流れているのは「相手を想う気持ち」。そうした「想い」という抽象的なものをいかに言語化したか、そこにラブレターの醍醐味があります。

わずか800字足らずのラブレターの中には、それぞれ独自のドラマを見て取ることができます。同世代の切ない片想いに共感したり、年を重ねた人の大恋愛に驚嘆したりしながら読み進めていくうち、あなたもラブレターを書きたくてくるかもしれません。(はびねす)

世界遺産

THE WORLD HERITAGE



番組データ

TBS系列で毎週日曜日23:30~24:00に放送中。エジプト、日本、オーストラリアなど国別に、これまで放送されたものの中から2回分ずつ収録したビデオとDVDのシリーズが発売されています。

制作/TBS

グランドキャニオンなどの貴重な自然景観や、ヴェルサイユ宮殿などの歴史・芸術上重要な建造物や遺跡。地球上には、未来へ伝えていくべき価値を持つ世界遺産が数多く存在する。

「世界遺産」はその名の通り、毎週1件の世界遺産をとりあげ、その歴史、景観について紹介する番組だ。

この番組の見所はまず、映像のクオリティの高さ。対象の鮮やかな色彩を捉えた映像は、澄みきった青空、瑞々しい緑の木々といった自然の美しさ、教会のステンドグラスや朱塗りの社などの人工物の美しさを生き生きと伝え、その場所に吹く風や咲く花の匂いまでも感じられるかのようなリアリティを持つ。全体を遙

か高みから見下ろしたり、細かな装飾を間近から映したり、実際に自分が歩きながら見ているかのように動いていく映像に、ぐいぐいと引き込まれていく。

バックに流れる音楽にも、映像に負けないこだわりを感じる。アフリカのサバンナなら情熱的なアフリカンドラム、日本の神社なら厳粛な雅楽、というように紹介する世界遺産の雰囲気にあう音楽を取り入れ、動物の鳴き声や人々の生活の音も効果的に織り交ぜている。古への憧憬や自然への畏敬をテーマにゆったりと流れる音楽は、耳に優しく響き、人をリラックスさせる心地よさを持っている。

その魅力的な音楽と映像が一つになり、それぞれの世界遺産が持つ「物語」を紡ぎ出す。陰影に富む映像は、世界遺産の

景観とともにその歴史の光と影をも映し出し、さらに音楽によって「物語」が強烈に印象づけられる。絶海の孤島に生きる動物たちの種の生存をかけた争いや、何百年も前から伝わる伝統行事を守り続ける人々の暮らしが、30分という短い時間の中に凝縮されている。見ているうちに興味を引かれ、過去の遺物ではなく、今も生活の一部として人々の身近にある世界遺産の持つ魅力を十二分に堪能することができる。

美しい映像に感動し、優しい音楽に癒されてくつろぎながら、人類にとってかけがえのない遺産を楽しみ、その意義を学ぶ。こんな日曜日の夜の過ごし方を、あなたにもおすすめしたい。

(ココアリキュール)

はみだし すてーじ

エウコクロリディウムって知ってはる？
⇒クロストリディウムなら知ってますよ。グラム陽性嫌気性の有芽胞菌ですよ。

(理・3 ぶちよー)
(微生物は結構好きな編)